

ABC



Bienal de Escritura
para **Maestros**
y **Estudiantes**
de Antioquia

Los posibles

Convocatoria 2026



¿De qué se trata esta iniciativa?

El **Concurso Bienal de Escritura para Maestros y Estudiantes de Básica Primaria y Secundaria de Antioquia** es una iniciativa de **Comfenalco Antioquia**, a través de su Editorial, que comenzó en 2024 y que busca estimular la escritura como una forma de reflexión y diálogo entre maestros y estudiantes del departamento. La Bienal propone en cada edición una temática específica de creación.

¿En 2026 se abrirá de nuevo la convocatoria para participar en la Bienal?

Así es. La segunda edición del **Concurso Bienal de Escritura para Maestros y Estudiantes de Básica Primaria y Secundaria de Antioquia**. **Los posibles** ya está abierta y cerrará su convocatoria el 30 de junio de 2026.

¿Cuál es el tema de esta segunda edición de la Bienal?

Si en la primera edición la reflexión giró en torno al territorio, en este 2026, los relatos partirán de **Los posibles**.



¿De qué se trata Los posibles?

La escritura es terreno fértil para Los posibles, que se encuentran en los amores, la naturaleza, la familia, la amistad, la cotidianidad, el estudio, el trabajo, los momentos difíciles que se intentan superar y los más felices también, en la vida misma. Los posibles son esas cosas que te hacen brillar como ser humano, te convencen de que, cada día, vale la pena evocar el asombro.

¿Qué se necesita para creer en los posibles? ¿Y si desde la escritura nos encontramos en los posibles y les quitamos fuerza a los imposibles? ¿Qué mundos posibles te gustaría habitar? Son algunas preguntas que pueden servir como detonantes de creación.

¿Quiénes pueden participar en esta segunda edición de la Bienal de Escritura?

En el Concurso pueden participar maestros que hagan parte de una institución educativa y estudiantes de básica primaria y secundaria sin distinción de grado académico, siempre y cuando no exista algún parentesco en primer y segundo grado de consanguinidad y de primer grado civil con personas que trabajen en Comfenalco Antioquia durante las fechas de la convocatoria y premiación del **Concurso Bienal de Escritura para Maestros y Estudiantes de Básica Primaria y Secundaria de Antioquia. Los posibles.**

¿Cuáles son las condiciones para participar de esta segunda edición de la Bienal?

- La obra presentada no podrá exceder las 500 palabras, incluyendo el título.
- Deberá ser adjuntada en el formulario donde cada participante deberá diligenciar la información solicitada: <https://forms.gle/9gdS2D3pLKM3ndLr8>
- A cada participante se le dará un número de radicado que testifica la recepción de la obra, con el fin de que exista una evidencia de que el relato fue recibido con conformidad partiendo de las bases establecidas.
- En caso de que las obras excedan ese número de palabras serán descartadas inmediatamente.
- Cada participante podrá presentar un solo relato identificado con el nombre del creador, el respectivo documento de identidad, institución educativa a la cual pertenece y municipio.
- Tanto estudiantes como docentes deberán incluir el grado al cual pertenecen.
- No se aceptarán obras identificadas con seudónimo.

¿Qué estímulos se entregarán?

El Concurso otorgará cuatro estímulos, según el criterio de un jurado idóneo e independiente. Los estímulos se distribuirán de la siguiente manera:

	Primer puesto	Segundo puesto
Maestros	1.500.000	750.000
Estudiantes	1.500.000	750.000

¿Qué otras opciones existen para quienes no obtengan estos estímulos?

Como un estímulo adicional para las obras ganadoras y seleccionadas se publicará un libro con la Editorial Comfenalco Antioquia que será distribuido en las diferentes instituciones educativas de la región, con el fin de que los ganadores sean reconocidos y leídos en muchas partes del territorio y, a la vez, sigan estimulando la participación en las futuras ediciones del **Concurso Bienal de Escritura para Maestros y Estudiantes de Antioquia**. Para hacer realidad dicha publicación, cada autor-concursante acepta y autoriza a Comfenalco Antioquia de manera gratuita la publicación, promoción y uso de dichos relatos con fines educativos y culturales.

¿Qué aspectos tendrá en cuenta el jurado para evaluar los relatos?

El jurado del **Concurso Bienal de Escritura para Maestros y Estudiantes de Básica Primaria y Secundaria de Antioquia**. Los posibles tendrán en cuenta para la elección de las obras ganadoras y seleccionadas la creatividad de los escritos, los puntos de vista novedosos, las miradas personales que den pie a observar la vida, la cotidianidad, el presente y el futuro, los territorios posibles, con ojos nuevos, lejos de estigmas y lugares comunes. También, se tendrán en cuenta la buena redacción, la legibilidad y la ortografía.

¿Qué géneros de escritura aplicarán en este Concurso?

Es importante tener en cuenta que el jurado entenderá como historia obras de ficción, como cuentos o poemas, pero también las narraciones de periodismo literario y la narrativa testimonial, biográfica o autobiográfica.

¿Es posible usar inteligencia artificial para escribir la historia?

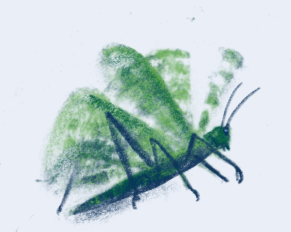
No. En caso de que sea detectado por los integrantes del jurado algún tipo de plagio o uso de la inteligencia artificial (IA), la obra será descartada inmediatamente del Concurso.

¿Los integrantes del jurado podrán ser funcionarios de Comfenalco Antioquia?

No. Ninguna de las áreas de Comfenalco Antioquia intervendrá en la selección de las obras ganadoras y seleccionadas, esta será una decisión autónoma de los miembros del jurado, el cual estará conformado por tres personas que, partiendo de los criterios de evaluación, seleccionarán de manera autónoma las obras. El editor de la Editorial Comfenalco podrá estar en la deliberación de los jurados con voz, pero sin voto.

¿Cuáles son los términos y condiciones de este Concurso?

- El Concurso no podrá ser declarado desierto y el envío de los relatos implica la aceptación de las bases de este.
- Comfenalco Antioquia se reserva el derecho a verificar tanto la veracidad de la información entregada por los participantes, como la autoría de las obras. De igual manera, la Caja no asume ninguna responsabilidad por los contenidos ni significados de las obras.
- El participante garantiza que es autor de la obra. En todo caso, responderá de manera exclusiva por cualquier reclamo que en materia de derecho de autor se pueda presentar, exonerando de cualquier responsabilidad a Comfenalco Antioquia.



- Cuando el ganador sea un menor de edad, el estímulo solo se le entregará a un adulto responsable que demuestre el parentesco con el concursante; de igual manera, cuando una obra haya sido seleccionada por el jurado para ser publicada, y esta haya sido escrita por un menor de edad, el pariente responsable del menor de edad deberá autorizar por escrito la publicación del relato.
- Los datos personales suministrados por los participantes serán tratados por la caja de compensación familiar Comfenalco Antioquia, en su calidad de responsable del tratamiento, con las finalidades relacionadas con la inscripción, desarrollo, evaluación, premiación y difusión del Concurso. Para la operación logística y académica del Concurso, Comfenalco Antioquia podrá apoyarse en terceros aliados, como la Corporación Navegantes, quien actuará en calidad de encargada del tratamiento de la información, bajo las instrucciones de la Caja y garantizando en todo momento la confidencialidad, seguridad y adecuado manejo de los datos personales, conforme con la normativa vigente en materia de protección de datos.

¿Los autores podrán participar en las actividades de difusión del libro?

Claro. Así como sigue ocurriendo con la primera antología, desde la Editorial Comfenalco Antioquia se promoverá la presentación del libro durante el año siguiente de la convocatoria con algunos de los ganadores y seleccionados en la publicación en distintas regiones de Antioquia, con el fin promover el diálogo y el reconocimiento de los creadores y la nueva difusión de la edición siguiente del [Concurso Bial de Escritura para Maestros y Estudiantes de Básica Primaria y Secundaria de Antioquia](#).

¿Cuál es la apuesta de la Editorial Comfenalco Antioquia?

Historias que no se terminan al cerrar un libro porque son tan potentes que los lectores seguirán pensando en ellas, hablando de ellas, al calor de un café o de un chocolate. Experiencias de lectura que llevan a viajar por mundos imaginados o reales y que invitan a abrir una y otra vez las páginas. Esto es lo que proponen las publicaciones de la **Editorial Comfenalco Antioquia**: mirar distinto, desde otros ángulos, los asuntos cotidianos que nos conectan como sociedad.

Nuestros libros, además de cuidar el diseño editorial, ofrecen perspectivas frescas, cercanas, cotidianas, con mirada curiosa y juegos narrativos que dan cuenta del amor de los autores por

las palabras y por analizar asuntos humanos vitales, demostrando que la búsqueda de sentido es un acto libre y creativo.

La Editorial Comfenalco Antioquia apuesta porque los relatos viajen a cada rincón del departamento y del país, para que sigan habitando los hogares y se conviertan en motivos de encuentro y diálogo.

¿Cuándo se anunciarán los ganadores del Concurso 2026?

Los ganadores serán anunciados y premiados en septiembre, durante la celebración de la 20.^a Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín.

Más información:

E-mail: bienalescritura@somosnavegantes.com

Teléfono: 5108594 ext: 2902

Página web: www.comfenalcoantioquia.com.co/personas/servicios/formacion-y-bibliotecas/bibliotecas/proyecto/proyecto02



Organiza

Comfenalco
Antioquia

Vigilado Supersubsidio

Apoyan

